



**Prefeitura
de Rolândia**

**MUNICÍPIO DE EDUCAÇÃO
EDUCAÇÃO INFANTIL – ROTEIRO
DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

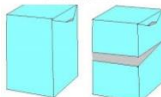




ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

CMEI HANS HELMUT BEHREND

PROFESSORA: CLAUDIA TURMA: INFANTIL 2 CRIANÇAS PEQUENAS (2 ANOS)

PLANEJAMENTO DE 19 A 25-05-2021

QUARTA-FEIRA 19-05-2021

O QUE VAMOS ESTUDAR?	Escuta, fala, pensamento e imaginação: Linguagem oral. Criação e reconto de histórias.
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	Participar de momentos de contação de histórias com base em imagens. Confeccionar brinquedos, a partir de materiais recicláveis. Recontar histórias ao brincar de faz de conta.
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?	<p>A nossa história de hoje, será contada pela professora ou por um familiar (O SAPO COMILÃO). Confeccionar com caixa de leite o sapo. Como fazer: Cortar a caixa ao meio, deixando um lado sem cortar, para que possa dobrar, depois encapar a caixa com papel verde, com o crepom branco fazer duas bolas e achatá-las para fazer os olhos, pegar a canetinha e fazer as bolinhas pretas dos olhos, com o papel vermelho fazer a língua do sapo e por último recortar os bracinhos e as perninhas.</p> <p>FANTOCHES COM CAIXA DE LEITE</p>     <p>Se não tiver caixa de leite, pode ser feito com rolinho de papel higiênico: encapar com o papel verde, fazendo os olhos, apertando um dos lados, e colando as perninhas.</p>  <p>Depois de pronto pedir para a criança, recontar a história a sua maneira usando o fantoche do sapo.</p> <p>LINKS: MÚSICA: https://youtu.be/fs3aJsXfvFU - Sapo Cururu Jacarelvís HISTÓRIA: O sapo comilão</p>



ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

CMEI HANS HELMUT BEHREND

PROFESSORA: CLAUDIA TURMA: INFANTIL 2 CRIANÇAS PEQUENAS (2 ANOS)

COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	Confecção do fantoche e recontar a história.
---	--

QUINTA-FEIRA 20-05-2021

O QUE VAMOS ESTUDAR?	Corpo, gestos e movimentos: Hábitos alimentares, Suportes, materiais e instrumentos para desenhar, pintar, folhear.
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	Experimentar alimentos diversos. Vivenciar práticas que desenvolvam bons hábitos alimentares: consumo de frutas, legumes, saladas e outros.
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?	<p>Mostrar imagens ou alimentos que te temos em casa, explorando as cores e como é importante comer frutas, legumes e verduras para a nossa saúde. Reconhecer e nomear as frutas, legumes e verduras, também podendo degustar uma fruta ou salada que tem em sua casa.</p> <p>Ex: A maçã é vermelha e será que é doce? O alface é verde e ele é uma verdura?</p> <div data-bbox="347 1339 1177 1451" data-label="Image"></div> <p>Vamos pintar utilizando com o giz de cera e canetinha as frutas e os legumes, com a ajuda de um adulto, colorindo com as cores corretas de cada alimentos, observando como a criança está segurando o giz de cera e o lápis de cor.</p> <p>BRINCADEIRA VIVO-MORTO:</p> <p>Participar da brincadeira morto e vivo, no lugar da palavra morto vamos usar a palavra maçã e no lugar do vivo será a palavra banana, quer dizer que quando escutarmos a palavra maçã, teremos que agachar e ao escutar banana, teremos que ficar de pé.</p> <p>Links: Música: https://youtu.be/QtkAGKFDkE - música sobre alimentação</p>




ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

CMEI HANS HELMUT BEHREND

PROFESSORA: CLAUDIA TURMA: INFANTIL 2 CRIANÇAS PEQUENAS (2 ANOS)

	saudável História: https://youtu.be/tx5f8ppMLt4 - história a cesta de dona Maricota
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS	Participando da brincadeira, pintando com giz de cera e lápis de cor.

SEXTA-FEIRA 21-05-2021

O QUE VAMOS ESTUDAR?	O eu, o outro e o nós: Próprio corpo e do outro. Características físicas.
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	Identificar progressivamente suas características físicas. Reconhecer a representação do próprio corpo por meio de registros gráficos.
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?	<p>Em frente ao espelho, observaremos que temos: cabeça, tronco, membros. Reconhecer e nomear as partes do corpo junto com um adulto, cadê a sua cabeça e o que tem na cabeça? Olhos, ouvido, nariz, boca. E suas mãos? Dedos, unhas, e assim com as outras partes (barriga, pernas, braços...). Observar as cores do cabelo, dos olhos e da pele, com qual familiar você se parece?</p>  <p>Já observamos e identificamos as partes do corpo, agora vamos montar nosso boneco articulado. Colar o desenho em um papel mais grosso, recortar as partes do corpo e no furinho passar o barbante, para que os braços e pernas se movam. O boneco articulado está pronto para brincar.</p>



**Prefeitura
de Rolândia**


**MUNICÍPIO DE EDUCAÇÃO
EDUCAÇÃO INFANTIL – ROTEIRO
COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

CMEI HANS HELMUT BEHREND

PROFESSORA: CLAUDIA

TURMA: INFANTIL 2 CRIANÇAS PEQUENAS (2 ANOS)

	 <p>Links: Música: https://youtu.be/V9tm8govUXo - Cabeça, Ombro, Joelho e Pé –POCOYO. História: https://youtu.be/NSkoWouWME - As Partes do Corpo (animação infantil)</p>
<p>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</p>	<p>Observar-se em frente ao espelho e nomear as partes do corpo e construir o boneco articulado.</p>



ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

CMEI HANS HELMUT BEHREND

PROFESSORA: CLAUDIA TURMA: INFANTIL 2 CRIANÇAS PEQUENAS (2 ANOS)

SEGUNDA-FEIRA 24-05-2021

O QUE VAMOS ESTUDAR?	Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações: Manipulação, exploração. Textura, massa tamanho dos objetos.
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	Identificar e manusear elementos do meio natural e objetos produzidos pelo homem. Manipular objetos e brinquedos de materiais diversos, explorando suas características físicas e possibilidades.
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?	<p>Vamos realizar uma experiência, explorando e manipulando farinha, óleo e corante. Vamos fazer a areia colorida. Em uma bacia colocar 4 copos de farinha de trigo; 1/2 copo de óleo; Corante comestível. Mexer bem a farinha e o óleo com as pontas dos dedos, dividir a mistura em potes diferentes e ir acrescentando o corante, se tiver.</p> <div data-bbox="402 1095 1329 1261"></div> <p>Agora podemos brincar com peças, bichinhos, colher, carrinhos, para deixar marcas na areia, o corpo dos bichinhos, desenhar.</p> <div data-bbox="699 1406 1034 1630"></div> <p>Ao brincar o adulto questiona a criança, o desenho é maior ou menor do que o outro? A marca da roda do carrinho é mais fina ou mais grossa do que o outro? Qual destes bichinhos late?</p>



**Prefeitura
de Rolândia**

**MUNICÍPIO DE EDUCAÇÃO
EDUCAÇÃO INFANTIL – ROTEIRO
DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

CMEI HANS HELMUT BEHREND

PROFESSORA: CLAUDIA

TURMA: INFANTIL 2 CRIANÇAS PEQUENAS (2 ANOS)



Links:

MÚSICA: <https://youtu.be/zO1LXVXrIEg> - Massinha de Modelar-Turma do Cristãozinho.

HISTÓRIA: <https://youtu.be/WNB4d2oTXNM> - Tem de tudo nesta rua.

COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

Participando da experiência e brincando.

TERÇA-FEIRA 25-05-2021

O QUE VAMOS ESTUDAR?	<p>Traços, sons, cores e formas: Paisagem sonora, sons naturais e humanos.</p> <p>Sons do corpo, dos objetos da natureza.</p> <p>Obras de artes</p>
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	<p>Apreciar diferentes imagens e elementos tridimensionais(objetos revistas e obras de arte)</p> <p>Perceber o som de diferentes fontes sonoras.</p> <p>Manipular jogos de encaixe</p>
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?	<p>Vamos conhecer Tarsília do Amaral, suas pinturas sonoras e um pouquinho de sua vida.</p> <div data-bbox="333 1630 609 1933"></div> <div data-bbox="619 1630 868 1933"></div> <div data-bbox="900 1630 1310 1933"><p>Tarsila do Amaral nasceu em 1º de setembro de 1886 na Fazenda São Bernardo, município de Capivari, interior do Estado de São Paulo. Filha de José Estanislau do Amaral e Lydia Dias de Aguiar do Amaral. Era neta de José Estanislau do Amaral, cognominado "o milionário" em razão da imensa fortuna que acumulou abrindo fazendas no interior de São Paulo. Seu pai herdou apreciável fortuna e diversas fazendas nas quais Tarsila passou a infância e adolescência.</p></div> <p>O link da paisagem sonora está abaixo será necessário assistir para</p>



**Prefeitura
de Rolândia**

**MUNICÍPIO DE EDUCAÇÃO
EDUCAÇÃO INFANTIL – ROTEIRO
DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

CMEI HANS HELMUT BEHREND

PROFESSORA: CLAUDIA TURMA: INFANTIL 2 CRIANÇAS PEQUENAS (2 ANOS)

realizar a atividade.

<https://youtu.be/GWFqSpUwKuA> - paisagens sonoras sobre obras de Tarsila do Amaral.

Faremos a releitura de uma das paisagens de Tarsilia do Amaral, a criança irá escolher uma das paisagens de Tarsila e desenhará na moldura com lápis de cor e canetinha.

Montar o quebra cabeça da pintura de Tharcília do Amaral, com o tema- O PORTO.



Links:

MÚSICA: <https://youtu.be/zL5nyXPjJjU> - Mundo Bitá - Vou desenhar

HISTÓRIA: <https://youtu.be/SjjYjbsjxF4> -Tarsilinha e as Formas

**COMO VAMOS
REGISTRAR O
QUE
APRENDEMOS?**

A releitura e o quebra cabeça.



**Prefeitura
de Rolândia**

**MUNICÍPIO DE EDUCAÇÃO
EDUCAÇÃO INFANTIL – ROTEIRO
DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

CMEI HANS HELMUT BEHREND

PROFESSORA: CLAUDIA TURMA: INFANTIL 2 CRIANÇAS PEQUENAS (2 ANOS)



O sapo comilão Stela Barbieri e Fernando Vilela



Cansado de comer grilos, moscas, vaga-lumes e outros insetos,

O sapo Comilão resolveu experimentar novos tipos de comida. Ele cruzou o lago numa vitória-régia e chegou numa fazenda. E então, viu uma plantação de tomates vermelhinhos provou um.

Eca! que gosto esquisito!

Depois, deu mais quatro pulos e estava rodeado por folhas verdinhas, verdinhas que parecia muito saborosas!

Credo! que horrível!

O sapo subiu no morro atraído por umas enormes frutas coloridas, resolveu comer uma delas.

Era uma grande, muito grande! Ele não conseguiu engolir! Foi perdendo ar e cuspiu. Deu mais dois pulos e viu uma árvore linda, forrada de frutas pequenas.

Um! essas tem um tamanho menor para mim!

Fisgou uma jabuticaba... mas não gostou.

Que coisa azeda!

Persistente na busca de novas comidas, o sapo passeou mais um pouco e achou umas espigas de milho amarelinhas.

Eram muito duras! E o sapo não tinha dentes! Nhoque, nhoque, nhoque, nhoque, não deu certo. Cuspiu e foi embora. Desanimado e pensando em ir embora, o sapo achou uma casa, onde vinha um cheiro gostoso.

Vou pra lá! Da janela, ele viu um prato de macarronada. Com super pulo, chegou à mesa. Começou a chupar o fio do macarrão, mas ele não tinha fim! E o gosto era muito estranho. Quando ouviu algumas vozes, resolveu sair dali.

Foi para cima do armário e de lá vi um menino, lambendo uma coisa que parecia deliciosa!

Isso deve ser muito bom! Pensou com um pulo certo, agarrou sorvete em pleno voo escapuliu pela janela. Mamãe, é um sapo maluco!

Lá fora o sapo engoliu o sorvete numa bocada só. Mas achou gelado e horrível!

Era muito doce! Ele ficou tanto, enjoado, que quase vimos vomitou.

O sapo desceu a escada da varanda, zozinho e desanimado, e parou. Ele já tinha experimentado de tudo, não tinha gostado de nada! Decidiu voltar para casa. Foi quando ele viu uma mosquinha bem gordinha e distraída shlept! Foi a melhor coisa que ele comeu! O sapo gosta mesmo é de mosca. Hum, que delícia!

